



*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*  
Galleria Borghese

**DETERMINA**  
**N 121 del 16/05/18**

**Oggetto:** affidamento della fornitura di n. 514 copie del catalogo per la mostra “La scultura di Picasso. Incontro con la Galleria Borghese”.

**IL DIRETTORE**

**PREMESSO** che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa;

**PREMESSO** che tale nuovo assetto ha comportato l’acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell’ente;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese nell’ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l’implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

**CONSIDERATO** che la Galleria Borghese intende organizzare una mostra dal titolo “La scultura di Picasso. Incontro con la Galleria Borghese” con inizio presunto 8 ottobre 2018 e fine presunta 3 febbraio 2019;

**CONSIDERATO** che si rende necessario predisporre un catalogo della mostra suddetta con saggi e testi relativi alla scultura di “Picasso” al fine di valorizzare il patrimonio storico artistico della Galleria e l’evento espositivo organizzato;

**CONSIDERATA** la necessità di disporre di copie da consegnare ai proprietari/ prestatori delle opere esposte, da inviare ai primari istituti di studio di settore e da conservare presso la Galleria per finalità di studio;

**VISTO** il curriculum della società Officina Libraria Srl;

**VISTA** la dichiarazione di insussistenza delle cause che comportano l’incapacità di contrarre con la PA e la cciaa aggiornata dalla stessa resa;

**VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89”;

**VISTO** il D.M. 27 novembre 2014 recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero”;

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e ss.mm;

**VISTO** il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante “Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell’art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

**VISTO** il D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante “Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/CE e 2014/24/CE”;

**VISTO** il Decreto del Segretario Generale del Mibact 4 dicembre 2002 recante “Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia”;

**VISTO** il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

**VISTO** il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l’amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

**DATO ATTO** che il professionista, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., sarà obbligato al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti dell’art.3 di detta legge;



*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*  
Galleria Borghese

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.2.1.065 del bilancio di previsione 2018;

Tutto ciò premesso, visto e considerato;

**DETERMINA**

- di procedere all'affidamento della fornitura di n. 514 copie di cui 352 in brossura e 162 in cartonato del catalogo della mostra "La scultura di Picasso. Incontro con la Galleria Borghese". Alla ditta Officina Libreria Srl c.f. e p.iva n. 05428200967 con sede in Via Carlo Romussi, 4 20125 Milano. L'importo dell'affidamento è pari ad € 14.746,60 (euroquattordicimilasettecentoquarantaseivirgolasessantacentesimi). Tale importo è esente iva ex art. 74 DPR n. 633/72.

Il responsabile unico del procedimento, ai sensi dell'art. 31 del d. lgs. 50/16, è la Dott.ssa Geraldine Leardi.

IL DIRETTORE  
(Dott.ssa Anna Coliva)